

Dyplomata wobec odmiennosci kulturowych mieszkańców Europy i Swiata.

Wstęp 4

Rozdział 1.

Istota, rys historyczny, źródła prawa dyplomatycznego

1.1 Pojęcie prawa dyplomatycznego.....	6
1.2. Historia protokołu dyplomatycznego.....	9
1.3. Źródła protokołu dyplomatycznego.....	11
1.4. Istota protokołu dyplomatycznego.....	13
1.5. Funkcje dyplomatyczne protokołu	16
1.5.1. Pojęcie funkcji dyplomatycznych	16
1.5.2. Ewolucja funkcji	17
1.5.3. Rodzaje funkcji	20
1.5.3.1. Funkcja reprezentacyjna	20
1.5.3.2. Funkcja negocjacyjna	20
1.5.3.3 Funkcja informacyjna.....	21
1.5.3.4. Funkcja promocyjna w dziedzinie stosunków politycznych, gospodarczych, kulturowych, naukowych	22
1.5.3.5. Funkcja konsularna.....	23

Rozdział 2.

Ustanawianie i utrzymywanie stosunków dyplomatycznych z państwami

o odmiennych tradycjach kulturowych

2.1. Stosunki i służba dyplomatyczna	25
2.2. Nawiązanie stosunków dyplomatycznych	27
2.3. Istota misji dyplomatycznej.....	29

2.3.1. Funkcje misji dyplomatycznych	30
2.3.2. Członkowie misji dyplomatycznych	33
2.4. Organizacja oficjalnego życia dyplomaty w krajach odległych.....	38
2.4.1. Zasady i reguły obowiązujące w kontaktach zagranicznych.....	41
2.4.2. Znaczenie tradycji dyplomatycznej w życiu codziennym	43
2.5. Częste błędy popełniane przez dyplomatów.	44

Rozdział 3.

Negocjacje dyplomatów z partnerami zagranicznymi

3.1. Ceremonia i ceremonial, etykieta	48
3.1.1. Protokół dyplomatyczny – zastosowanie we współczesnym świecie	49
3.1.2. Złote zasady współczesnej etykiety	51
3.1.3. Zasady: pierwszeństwa, starszeństwa, prawej strony, wzajemności, dostosowania	53
3.2. Rozmowy oficjalne, kurtuazyjne – sztuka nawiązywania znajomości ;.....	54
3.2.1 Wrażliwość kulturowa – uniwersalne zachowania uwzględniające różnice kulturowe	57
3.2.2. Obyczaje cudzoziemców	58
3.3. Dyplomacja polska w stosunkach międzynarodowych	59
3.3.1. Dyplomacja polska w relacjach z krajami Dalekiego Wschodu	60
3.3.2. Dyplomacja polska w relacjach z krajami Ameryki	63
3.4. Polska dyplomacja kulturalna po II wojnie światowej	64

Zakończenie

Bibliografia